

**Segundo MoodleMootUY,  
22 y 23 de Noviembre de 2012  
Montevideo, Uruguay**

## **Moodle – organizador del espacio presencial**

**Alcirita Aparicio Huertas**

alciraa@gmail.com

### ***Resumen.***

La presente experiencia tiene características de educación a distancia y de b-learning, pero no es ni lo uno ni lo otro; es organizar y apoyar el encuentro presencial semanal, que se desarrolla en un aula de informática tradicional. Esta experiencia se lleva a cabo durante este año (2012) en los Institutos Normales de Montevideo (IINN). La asignatura es Educación e Integración de Tecnologías Digitales, la que se ubica curricularmente en tercer año de la carrera de Magisterio, Plan 2008. Se trabajó con tres grupos, un total de ochenta y siete estudiantes al inicio del año. La idea, en este caso, es dar lugar a los futuros docentes a desarrollar un conocimiento de uso y diseño del espacio desde dos roles: estudiante y editor. Experiencias previas de b-learning en educación secundaria con exitosos resultados, fueron la base para este planteo. El desafío, en este caso, es con grupos de estudiantes de nivel en formación docente, inmersos directamente en el Plan Ceibal<sup>1</sup>, lo que da un marco educativo – tecnológico, específicamente definido.

***Palabras Clave:*** Moodle – experiencia presencial – trabajo en equipo – espacio de trabajo.

---

1 <http://www.ceibal.edu.uy/Paginas/Inicio.aspx>

## 1. Desarrollo de la experiencia

El programa de la asignatura, propone el abordaje de cuatro temática:

- La institución educativa y nuevos entornos.
- El aula uno a uno
- Selección y producción de recursos multimedios.
- Espacios educativos en Internet

En la tercera temática, se menciona el uso de LMS<sup>2</sup>. Dado que en la institución contamos con el espacio del Campus, que es la plataforma MOODLE, se consideró planificar su uso y proporcionar a los alumnos la posibilidad del conocimiento de la herramienta tanto desde el perfil de usuarios estudiantes como usuarios editores del espacio.

## 2. Espacio en el CAMPUS institucional (Moodle)

### 2.1 Concepción de espacio curso

Se estableció la creación de un espacio común para los tres grupos de tercer año. El espacio de trabajo sobre la plataforma, fue presentado al inicio del curso y la propuesta fue ir definiendo en él, instancias de trabajo colaborativo e individual, según el tema que se tratara en cada clase.

A cada grupo se le propone dejar listo el espacio en el Campus, desde la clase presencial, con aquellas herramientas que le serán de utilidad en el tiempo de trabajo y colaboración entre una presencial y la otra. Para ello fue necesario ir presentando Recursos y Actividades que ofrece Moodle.

Es aquí donde se hace presente el planteo de W. Jackson en su libro *La vida en las aulas - "el curriculum oculto tiene más estrecha relación con las dificultades del alumno que con sus éxitos"*. Es así que se busca desde el rol docente, mientras el estudiante hace propio su espacio de trabajo semanal, aproximarse a sus dificultades para avanzar en la guía hacia el esclarecimiento y mejor uso de un espacio nuevo para su práctica educativa.

### 2.2 Planificación

La planificación contempla las cuatro temáticas mencionadas como contenido curricular y éstas serán transversalmente abordadas con el uso de la plataforma. Se estableció como objetivo general desarrollar un ambiente de trabajo colaborativo que fuese potenciando por el aprendizaje en red.

Como objetivos específicos, desarrollar en el estudiante habilidades necesarias para un exitoso desempeño académico en un "ambiente virtual" y desarrollar competencias en el diseño del espacio virtual.

---

2 Sistema de Gestión de Aprendizaje (en inglés LMS Learning Management System). Software que automatiza la gestión y contenidos de aprendizaje.

## **2.3 Diseño del espacio y sus herramientas generales**

### **2.3.1 Capítulo cero o cabezal del curso**

Al inicio del año en este capítulo se visualizaba el nombre del curso, docente, horarios presenciales, etc. Más un foro de consultas. Al mes, se cambió este espacio a uno especial que ofrecía semanalmente algo atractivo o curioso que aportaba al tema que se estaba trabajando en el momento. Esto se mantuvo semana a semana buscando que el estudiante de cierta forma estuviera a la espera de “lo nuevo”.

### **2.3.2 Foro de Noticias**

Este foro, como su nombre lo indica, se usa para el envío de Novedades o Noticias a los participantes. Por ejemplo, el mensaje para poner al tanto a los estudiantes del material que se incluía en el capítulo cero, se enviaba desde allí y en el asunto se especificaba “*tenemos el regalo para el fin de semana*”, creando una expectativa semana a semana, que motivara al estudiante a ingresar al espacio. Claro está, que la motivación definitivamente, es el contenido. El mensaje a través de este foro, es la forma o el medio de provocar cierta inquietud de interés.

### **2.3.3 Foro de Consultas**

Se define el foro de consultas a los efectos de que el usuario tenga un apoyo más a su trabajo en el presencial.

Se trabaja con énfasis en este foro desde el inicio de la experiencia.

La consigna de trabajo sobre este foro, es que a la siguiente presencial, no podían existir consultas sin respuestas. Es decir todos teníamos que ingresar, estar atentos a las consultas de los compañeros y responder.

### **2.3.4 Contenido del Curso**

Por cada temática, se crea un Capítulo dentro del espacio.

Por cada espacio básicamente se dispone de:

- Materiales de lectura curricular y complementaria

Este capítulo contiene los archivos de varios tipos (pdf, videos, presentaciones, sonidos, etc). A este material se llega por aportes de todos los grupos y docente.

- Trabajo presencial

Luego de la clase en el aula, se publica una guía de todo lo tratado en la clase presencial y lo que se proyectó para la siguiente (a cargo del docente).

Por cada tema, cada grupo optaba por usar una actividad de Moodle, para lo cual se trabajó sobre cada una de ellas en qué es, qué hace, cómo podemos aplicarla.

Los estudiantes definían qué actividad usarían para ese tema y se procedía a dejarlo listo en la clase. Con esto lo que lográbamos era la participación del grupo en el armado y diseño del espacio; conocer el uso de la plataforma desde el rol usuario editor.



**Imagen 1.** Cada capítulo del espacio curso se corresponde con cada una de las temáticas propuestas en el programa de la asignatura.

- **Comunicación**

La comunicación que busca la interacción permanente, estuvo basada en el concepto trabajado por Holmerg (1985) - conversación didáctica guiada, donde la comunicación surge por la interacción de los estudiantes con los materiales, a la que llama comunicación simulada y la comunicación real, aquella que se establece en forma escrita o por un medio a distancia.

En alguna instancia de trabajo en equipo, los subgrupo se seleccionaron por sorteo, con lo cual se daba que debían trabajar personas que no se conocían y con horarios que no era posible reunirse. Evaluaron la opción de crear foros para mantener un intercambio viable y activo.



**Imagen 2.** Espacio disponible para los foros creados para cada subgrupo de trabajo.

## 2.4 Cierre del espacio

Para el cierre del curso está previsto abrir un capítulo para cada grupo y con usuarios genéricos de perfil editor. Cada grupo deberá presentar la planificación de una actividad en Moodle y el diseño de ésta para trabajar sobre el Campus, orientado al público escolar que serán sus estudiantes.



**Imagen 2.** Espacio disponible para los foros creados para cada subgrupo de trabajo.

Actualmente, se prepara una encuesta anónima a los estudiantes que permitirá medir los resultados de esta experiencia y la visión desde su punto de vista.

## 3. Reflexión sobre la experiencia

Lo más rico de esta experiencia – desde la visión del rol docente - fue haber trabajado sobre una dinámica de trabajo reflexiva que permitió visualizar obstáculos naturales de la tecnología y del entorno, pero que a su vez daba el espacio para formar en aquellas competencias con las que podrán superar estos aspectos, con resultados creativos e integradores. Se potenció el trabajo en equipo (estudiantes y docente) con el uso de la plataforma.

Complementariamente se logra motivar a ejercitar una visión integradora de la educación – la que se logra con el compromiso personal de participación, de modo que el hecho educativo no se agote en simples series de instrucciones.

## 4. Referencias

1. Jackson, P.: La vida en las aulas. Madrid (1992)
2. Sacco, A.: Variables ocultas que dificultan la utilización de tecnologías en instituciones educativas. [http://www.antoniosacco.com.ar/docu/variables\\_ocultas.pdf](http://www.antoniosacco.com.ar/docu/variables_ocultas.pdf)
3. García, L.: Fundamento y componentes de la Educación a Distancia. En *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia (RIED)*. España (1999).
4. Espacio de trabajo, <http://cursosvirtuales.cfe.edu.uy/campus>